

**ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

**ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**«ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΝΕΟ ΣΧΟΛΕΙΟ»**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: …/…./2021**

|  |  |
| --- | --- |
| **ONOMA ΣΧΟΛΕΙΟΥ** |  |
| **ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ** |  |
| **ΝΟΜΟΣ /ΔΗΜΟΣ** |  |
| **ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ** |  |
| **Ε-MAIL** |  |
| **ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑΣ** |  |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΟΥ** |  |
| **Α. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ** |
| Α.1 Υπάρχει πολιτιστική / θεατρική δραστηριότητα στα πλαίσια του σχολικού προγράμματος τα 3 τελευταία χρόνια;  |
| **ΝΑΙ** |  | **ΟΧΙ** |  |
| Σε περίπτωση που στην προηγούμενη ερώτηση έχετε απαντήσει «ΝΑΙ», παρακαλούμε να αναφέρετε τον αριθμό τους και να περιγράψτε συνοπτικά:α) το είδος (π.χ: θεατρική/ μουσική παράσταση, εικαστική έκθεση, κλπ.),β) το πλαίσιο στο οποίο εντάχθηκαν (π.χ. σχολικές γιορτές, προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων, θεματική εβδομάδα, ευρωπαϊκά ή άλλα προγράμματα κλπ.)γ) τη θεματολογία τους (έως 200 λέξεις) |
|  |
| Α.2 Έχουν παρακολουθήσει οι μαθητές / τριες θεατρική παράσταση στo πλαίσιo του σχολικού προγράμματος τα 3 τελευταία χρόνια; |
| **ΝΑΙ** |  | **ΟΧΙ** |  |
| Α.3 Υπάρχουν υποδομές στο σχολείο οι οποίες αξιοποιούνται ή θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν για πολιτιστικές δράσεις; |
| **ΝΑΙ** |  | **ΟΧΙ** |  |
| Σε περίπτωση που στην προηγούμενη ερώτηση έχετε απαντήσει «ΝΑΙ», να περιγράψετε τις υποδομές αυτές, και πως θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν:(έως 200 λέξεις) |
|  |
| **Β. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ** |
| Β.1 Μαθητές /τριες που εντάσσονται στις ευάλωτες / ευπαθείς κοινωνικές ομάδες ως ποσοστό του συνολικού μαθητικού πληθυσμού του σχολείου: |
| **0-3%** | **4-10%** | **11-20%** | **≥21%** |
|  |  |  |  |
| Ειδικές Παρατηρήσεις σχετικά με τα κοινωνικά χαρακτηριστικά του μαθητικού δυναμικού της σχολικής μονάδας(έως 200 λέξεις) |
| **Γ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ** |
| **Ονοματεπώνυμο:** **Ειδικότητα:**  |
|  **Τηλ. Επικοινωνίας :****Ηλ. Ταχυδρομείο:** |
| Γ.1 Ο/Η υπεύθυνος/η εκπαιδευτικός έχει υλοποιήσει θεατρικές / πολιτιστικές δραστηριότητες κατά τα πέντε προηγούμενα έτη; |
| **ΝΑΙ** |  | **ΟΧΙ** |  |
| Σε περίπτωση που στην προηγούμενη ερώτηση έχετε απαντήσει «ΝΑΙ», να περιγράψετε τις δραστηριότητες αυτές(έως 200 λέξεις) |
| Γ.2 Ο/Η υπεύθυνος/η εκπαιδευτικός έχει επιμορφωθεί στα παραπάνω αντικείμενα; |
| **ΝΑΙ** |  | **ΟΧΙ** |  |
| Σε περίπτωση που στην προηγούμενη ερώτηση έχετε απαντήσει «ΝΑΙ», να περιγράψετε τις υποδομές αυτές, να αναφέρετε το περιεχόμενο και το φορέα της επιμόρφωσης(έως 200 λέξεις) |
| Γ.3 Ο/Η υπεύθυνος/η εκπαιδευτικός έχει πρόσθετες γνώσεις / δεξιότητες ανεξάρτητα από ειδικότητα (π.χ.: γνώση μουσικής); |
| **ΝΑΙ** |  | **ΟΧΙ** |  |
| Σε περίπτωση που στην προηγούμενη ερώτηση έχετε απαντήσει «ΝΑΙ», να περιγράψετε τις γνώσεις / δεξιότητες αυτές;(έως 200 λέξεις) |
| Γ.4 Ποια χαρακτηριστικά (γεωγραφικά, κοινωνικά, ιστορικά, πολιτιστικά, παραδόσεις κ.ά.) της ευρύτερης περιοχής του σχολείου σας θα μπορούσαν να αποτελέσουν δημιουργικές αφορμές ή/και ενδιαφέροντα θέματα για τη θεατρική εκπαιδευτική διαδικασία;(έως 200 λέξεις) |
| Λαμβάνοντας υπόψη ότι η συγκεκριμένη δράση θα υλοποιηθεί εκτός σχολικού ωραρίου, να δηλώσετε τη διαθεσιμότητά σας σε τακτική εβδομαδιαία βάση, καθώς και τη δέσμευση της σχολικής μονάδας να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις του Προγράμματος. |

Η σχολική μονάδα έχει τη δυνατότητα, κατά την κρίση της, να στείλει συμπληρωματικό συνοδευτικό υλικό, για την τεκμηρίωση της αίτησης της.

