

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ



ένα ταξίδι
δρόμοι πολλοί




ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

το πρόγραμμα υλοποιείται με δωρεά από το:

ΙΣΝ/ΣΝΥ ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ



Το Ελληνικό Παιδικό Μουσείο είναι ένα μη κερδοσκοπικό σωματείο κοινωνικού χαρακτήρα. Ιδρύθηκε το 1987 στην Αθήνα, από μια ομάδα νέων επιστημόνων με πρωτοβουλία της Σοφίας Ρωκ-Μελά, δασκάλας με ειδίκευση στην εκπαίδευση στα μουσεία. Είναι αναγνωρισμένο από το Υπουργείο Πολιτισμού ως Ν.Π.Ι.Δ. που επιδιώκει πολιτιστικούς σκοπούς (ΦΕΚ 1401/221001). Είναι μέλος του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM), του Ευρωπαϊκού Οργανισμού Παιδικών Μουσείων HANDS ON! INTERNATIONAL και του Δικτύου Μουσείων και Πολιτιστικών Φορέων του Ιστορικού Κέντρου Αθηνών.



Ο σκοπός του Ελληνικού Παιδικού Μουσείου είναι να βοηθήσει τα παιδιά, από την προσχολική τους ηλικία, να αναπτύξουν όλο τους το δυναμικό, ώστε να γίνουν πολίτες, οι οποίοι με σεβασμό για την ατομικότητά τους θα αποκτήσουν κοινωνική συνείδηση και την αίσθηση της ανάγκης να συμβάλλουν στη κοινότητα που ζούν.

ακούω και ξεχνώ,
βλέπω και θυμάμαι,
κάνω και καταλαβαίνω

το Παιδικό Μουσείο

Βασικό όχημα για την επίτευξη αυτού του σκοπού αποτελεί το “Παιδικό Μουσείο” που δημιουργήθηκε το 1994 με τη συνεργασία του Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων και λειτουργεί στην Πλάκα, στην οδό Κυδαθηναίων 14.

Η αποστολή του Παιδικού Μουσείου είναι να βοηθά τα παιδιά να καταλάβουν και να χαρούν τον κόσμο μέσα στον οποίο ζουν.

Είναι ένα μουσείο σχεδιασμένο για τις ανάγκες και τις δυνατότητες των παιδιών και όσων ασχολούνται με την ανάπτυξή τους. Τα εκθέματά του αποτελούν τρισδιάστατα θεματικά περιβάλλοντα που ενθαρρύνουν τη συμμετοχή και ζωντανεύουν με την παρουσία του κοινού και τη χρήση όλων των αισθήσεων.

τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Ε.Π.Μ.

Από το 1987, το Ελληνικό Παιδικό Μουσείο σχεδιάζει, υλοποιεί και αξιολογεί εκπαιδευτικά προγράμματα σύμφωνα με τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα του κοινού, τις δυνατότητες και τους περιορισμούς του χώρου και το Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (Δ.Ε.Π.Π.Σ.).

Τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Ελληνικού Παιδικού Μουσείου είναι αποτέλεσμα διεπιστημονικής συνεργασίας και διαθεματικής προσέγγισης και είναι σχεδιασμένα έτσι ώστε να συμβάλλουν στην κοινωνική, συναισθηματική και γνωστική ανάπτυξη του παιδιού ενθαρρύνοντας την κριτική σκέψη, την πρωτοβουλία, τη δημιουργικότητα και την ανακάλυψη.

Το Ελληνικό Παιδικό Μουσείο σχεδιάζει προγράμματα για σχολικές ομάδες και για οικογένειες, τα οποία πραγματοποιούνται στον εκθεσιακό χώρο του Παιδικού Μουσείου αλλά και σε άλλα μουσεία, σχολεία, νοσοκομεία, εργοστάσια και ευρύτερα μουσειακούς χώρους.



Ένα ταξίδι δρόμοι πολλοί

**Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ταξιδεύει
σε 30 προορισμούς της ελληνικής περιφέρειας κατά την περίοδο 2013-2014
και καλεί παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικούς να ταξιδέψουν μαζί του!**

Κατά τη διάρκεια της επίσκεψής του σε κάθε τόπο, το Ελληνικό Παιδικό Μουσείο (Ε.Π.Μ.) έχει τη δυνατότητα να πραγματοποιήσει το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Ένα ταξίδι, δρόμοι πολλοί» για παιδιά νηπιαγωγείου και δημοτικού, για εκπαιδευτικούς, για οικογένειες και για ελεύθερο κοινό. Συγκεκριμένα, το Ε.Π.Μ. έχει σχεδιάσει τα ακόλουθα εκπαιδευτικά προγράμματα:

για σχολικές ομάδες

για παιδιά νηπιαγωγείου και Α΄ - Β΄ Δημοτικού:
«Μετακινούμαι»

για Γ΄, Δ΄, Ε΄, ΣΤ΄ Δημοτικού:
«Χαρτογραφώντας τη ζωή μου»
και «Τέχνη στον δρόμο!»

για τους εκπαιδευτικούς

Στο πλαίσιο του προγράμματος, το Ε.Π.Μ. επιθυμεί να επικοινωνήσει και να ανταλλάξει ιδέες και εμπειρίες με τους εμπλεκόμενους και ενδιαφερόμενους εκπαιδευτικούς. Για το λόγο αυτό, πραγματοποιεί ενημερωτική συνάντηση με τους εκπαιδευτικούς της τοπικής κοινότητας με στόχο τη γνωριμία τους με το πρόγραμμα «Ένα ταξίδι, δρόμοι πολλοί» και το Ε.Π.Μ. Επιπλέον, θα συζητηθούν και οι δυνατότητες αξιοποίησης των προγραμμάτων και μετά από την αναχώρηση του Ε.Π.Μ. από τον τόπο φιλοξενίας.

για οικογένειες

«Ξεφυλλίζοντας το κοινό μας ταξίδι»

για ελεύθερο κοινό / μεμονωμένους επισκέπτες

Διαδραστική έκθεση «Ένα ταξίδι, δρόμοι πολλοί»
με δραστηριότητες και δημιουργικό εργαστήριο

Το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ταξιδεύει

Κάθε άνθρωπος επιλέγει τους δικούς του δρόμους και παίρνει τα απαραίτητα μαζί του για να τους διανύσει. Έτσι και το Ε.Π.Μ. ταξιδεύει με τις συλλογές του και τη φιλοσοφία του «κάνω και καταλαβαίνω», και προσκαλεί παιδιά και ενήλικες να τα ανακαλύψουν μέσα από το δικό τους δρόμο, παίζοντας!

Για ποιον λόγο ταξιδεύουμε; Μέσω του ταξιδιού γνωρίζουμε καλύτερα τον εαυτό μας, τους φίλους μας, την οικογένειά μας, τον τόπο μας· ανακαλύπτουμε άλλους τόπους και διαφορετικούς ανθρώπους· μαθαίνουμε, μεγαλώνουμε και διαπιστώνουμε πως κάθε στάδιο της ζωής μας αποτελεί κι ένα νέο ταξίδι, μια ανοιχτή διαδρομή!

Πώς ταξιδεύουμε; Για να ταξιδέψουμε χρειαζόμαστε αποσκευές. Με αφορμή αντικείμενα από τις συλλογές του Ε.Π.Μ. στη βαλίτσα μας, εξερευνούμε τρόπους με τους οποίους ταξιδεύουμε στο χώρο, το χρόνο, με υλικά μέσα αλλά και με τη φαντασία και το συναίσθημά μας.

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ για τη συμμετοχή στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα

- Στο πλαίσιο της καλύτερης προετοιμασίας και οργάνωσης του εκπαιδευτικού προγράμματος, σας παρακαλούμε να μας ενημερώσετε γραπτώς για πιθανές ιδιαιτερότητες των παιδιών της τάξης σας (αλλόγλωσσα παιδιά, παιδιά με ειδικές δυσκολίες, αλλεργίες κ.λπ.). Επίσης, σας παρακαλούμε να μας ενημερώσετε εγκαίρως για οποιαδήποτε αλλαγή στοιχείων της αρχικής σας κράτησης.
- Θα ήταν χρήσιμο να εξασφαλίσετε την άφιξή σας στο χώρο διεξαγωγής του προγράμματος 10 λεπτά πριν την καθορισμένη ώρα έναρξης. Σε περίπτωση καθυστέρησης, η διάρκεια του προγράμματος μειώνεται αναλόγως.
- Κατά τη διάρκεια πραγματοποίησης του εκπαιδευτικού προγράμματος δεν προβλέπεται διάλειμμα. Για το λόγο αυτό, σας προτείνουμε να έχετε φροντίσει για το κολατσιό των παιδιών πριν την άφιξή σας ή μετά την αναχώρησή σας από το χώρο διεξαγωγής του προγράμματος.
- Η παρουσία σας κατά τη διάρκεια πραγματοποίησης του εκπαιδευτικού προγράμματος θεωρείται απαραίτητη τόσο για λόγους ασφαλείας, όσο και για να μπορέσετε να αξιοποιήσετε καλύτερα τις εμπειρίες των παιδιών και να τις συνδέσετε με την επερχόμενη σχολική και μαθησιακή διαδικασία.
- Προκειμένου τα παιδιά να προσεγγίσουν πιο δυναμικά τους στόχους του εκπαιδευτικού προγράμματος, σας προτείνουμε, πριν τη διεξαγωγή του να τα προετοιμάσετε σχετικά με: **α) την έννοια «μουσείο» και β) το θέμα του συγκεκριμένου εκπαιδευτικού προγράμματος στο οποίο θα συμμετάσχουν.**

Στις επόμενες σελίδες μπορείτε να βρείτε ενδεικτικές ερωτήσεις και προτεινόμενες δραστηριότητες για τις δύο παραπάνω κατευθύνσεις προετοιμασίας της τάξης σας. Η επιλογή των προτεινόμενων δραστηριοτήτων έχει γίνει σύμφωνα με τις αρχές του Διαθεματικού Ενιαίου Πλαισίου Προγραμμάτων Σπουδών (ΔΕΠΠΣ) για το Νηπιαγωγείο και το Δημοτικό και κοινός τους στόχος είναι η προσωπική και κοινωνική ανάπτυξη των συμμετεχόντων.

A. Καταιγισμός ιδεών με τη λέξη ΜΟΥΣΕΙΟ

- Στον πίνακα της τάξης σας ή σε χαρτί του μέτρου πραγματοποιήστε με τους μαθητές σας ελεύθερο καταιγισμό ιδεών με θέμα τη λέξη «μουσείο».
- Τι σας έρχεται στο μυαλό όταν ακούτε τη λέξη «μουσείο»;
- Τι πιστεύετε ότι μπορούμε να δούμε σε ένα μουσείο;
- Τι θα θέλατε να κάνετε μέσα σε ένα μουσείο;



B. Μουσειακές Εμπειρίες

- Προτρέψτε τα παιδιά να φέρουν φωτογραφίες από μουσειακές επισκέψεις που έχουν πραγματοποιήσει με την οικογένεια και τους φίλους τους. Συζητήστε με τα παιδιά γύρω από τα αντικείμενα και τα συναισθήματα που αποτυπώνονται στις φωτογραφίες και δημιουργήστε φωτογραφικό άλμπουμ ή κολλάζ με τις ενδιαφέρουσες, βαρετές, αστείες και αξιομνημόνευτες μουσειακές εμπειρίες της τάξης.
- Πραγματοποιήστε μια επίσκεψη σε τοπικό μουσείο. Σε αυτή την επίσκεψη προτείνουμε να μην εστιάσετε σε ιστορικές πληροφορίες γύρω από συγκεκριμένα αντικείμενα, αλλά στην παρατήρηση του μουσειακού χώρου και στη λειτουργία αυτού (αντικείμενο της επίσκεψης να είναι το ίδιο το ΜΟΥΣΕΙΟ).
- Τι μπορούμε και τι δεν μπορούμε να κάνουμε σε ένα μουσείο;
- Με ποιον τρόπο είναι τοποθετημένες στον χώρο οι συλλογές του μουσείου;
- Πόσες διαφορετικές ενότητες περιλαμβάνει η έκθεση;
- Ποιες πληροφορίες μπορούμε να αντλήσουμε από τα ίδια τα αντικείμενα;
- Πόσοι άνθρωποι νομίζετε ότι εργάζονται στο μουσείο; Ποια πιστεύετε ότι είναι η δουλειά τους;

Γ. Πόσα διαφορετικά μουσεία υπάρχουν;

- Προτρέψτε τα παιδιά να φέρουν στο σχολείο τις δικές τους συλλογές και να στήσουν μια μικρή έκθεση μέσα στη σχολική τάξη, με κριτήρια και τρόπους που τα ίδια θα επιλέξουν (π.χ. προθήκες, απτικά εκθέματα, επεξηγηματικά ταμπελάκια).
- *Πόσα διαφορετικά μουσεία νομίζετε ότι μπορούμε να φτιάξουμε με τις συλλογές σας; Με ποιον τρόπο;*
- Παρατηρήστε μαζί με τα παιδιά εικόνες από διαφορετικά μουσεία, δημιουργήστε κατηγορίες μουσείων και προτρέψτε τα παιδιά να ζωγραφίσουν ή να δημιουργήσουν από ένα φανταστικό έκθεμα για την αγαπημένη τους κατηγορία μουσείου.

Δ. Τι είναι ένα Παιδικό Μουσείο;

- *Τι νομίζετε ότι είναι ένα Παιδικό Μουσείο;*
- *Ποιες συλλογές νομίζετε ότι έχει ένα Παιδικό Μουσείο;*
- Μαζί με τους μαθητές σας, συλλέξτε πληροφορίες και εικόνες από παιδικά μουσεία του κόσμου και από το Παιδικό Μουσείο της Αθήνας. Κατά τη δραστηριότητα είναι σκόπιμο να δοθεί έμφαση στα εξής στοιχεία: α) τα παιδικά μουσεία εκθέτουν αντικείμενα που σχετίζονται άμεσα με την παιδική ηλικία, τα ενδιαφέροντα και την καθημερινότητα των παιδιών και β) στα παιδικά μουσεία επιτρέπεται η απτική επαφή των επισκεπτών με τα αντικείμενα. Εντοπίστε τις ομοιότητες και τις διαφορές που ανακαλύψατε μέσα από την έρευνά σας στο μουσείο του τόπου σας και στα παιδικά μουσεία του κόσμου.
- Προτρέψτε τους μαθητές σας να φτιάξουν μια ομαδική συλλογή με χαρακτηριστικά αντικείμενα που αφορούν τη ζωή και την καθημερινότητα των παιδιών στον τόπο σας. Στη συνέχεια, στήστε μαζί με τα παιδιά μια μικρή έκθεση μέσα στη σχολική τάξη και ενθαρρύνετε τα παιδιά να δημιουργήσουν καρτέλες με ερωτήσεις, οι οποίες θα έχουν στόχο να βοηθήσουν τον επισκέπτη να ανακαλύψει μόνος τα αντικείμενα της συλλογής.

Ε. Ταξιδεύουν τα μουσεία;

- *Για ποιο λόγο νομίζετε ότι ταξιδεύει ένα μουσείο;*
- *Τι χρειάζεται να έχει ένα μουσείο στις αποσκευές του για το ταξίδι του;*
- *Τι αντικείμενα –που χαρακτηρίζουν την προσωπική και την κοινωνική σας ζωή– θα δωρίζατε στο Ελληνικό Παιδικό Μουσείο για να τα ταξιδέψει και να τα δείξει σε άλλα παιδιά, στα πολλά διαφορετικά μέρη που θα επισκεφθεί στην Ελλάδα;*

«Μετακινούμαι»

για Νηπιαγωγείο, Α' & Β' Δημοτικού

Βασικός στόχος του προγράμματος είναι να ανακαλύψουν τα παιδιά εφόδια ώστε οι αποστάσεις που μας χωρίζουν από άλλους τόπους να γίνουν ευχάριστες διαδρομές.

Τα παιδιά εξερευνούν τη συλλογή του Ε.Π.Μ. «Μέσα Μεταφοράς» κι ανακαλύπτουν με πόσους διαφορετικούς τρόπους μπορούμε να ταξιδέψουμε πάνω στη Γη. Αφού έρθουν σε επαφή με τα μέσα μεταφοράς και τα υλικά των δρόμων πάνω στους οποίους αυτά κινούνται, τα παιδιά καλούνται να φτιάξουν με φυσικά υλικά και υλικά επαναχρησιμοποίησης τα δικά τους μέσα μεταφοράς.

Χρονική Διάρκεια: Νηπιαγωγείο 75' και Α' & Β' Δημοτικού 90'

Αριθμός παιδιών: έως 25

ΣΤΟΧΟΙ εκπαιδευτικού προγράμματος

- να αναγνωρίσουν τα παιδιά τους τρόπους μετακίνησης του ανθρώπου πάνω στη Γη
- να χαράξουν δικούς τους δρόμους
- να έρθουν σε επαφή με τα υλικά της Γης που αξιοποιεί ο άνθρωπος για να μετακινηθεί
- να κατασκευάσουν μέσα μεταφοράς

Ιδέες για δραστηριότητες ΠΡΙΝ από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

- Ζητήστε από τα παιδιά να φέρουν φωτογραφικό υλικό από εκδρομές ή περιπάτους που έχουν πάει είτε ως σχολική ομάδα, είτε με την οικογένειά τους.
- Στη συνέχεια συζητήστε με τα παιδιά σε πόσα διαφορετικά είδη δρόμων έχουν περπατήσει (χωματόδρομος, ασφαλτος, χαλίκια, πλακόστρωτο) και προτείνετε να ζωγραφίσει το κάθε παιδί ένα δρόμο της επιλογής του.
- Τέλος, μπορείτε να ομαδοποιήσετε τις ζωγραφιές των παιδιών σύμφωνα με τις φωτογραφίες που παρατηρήσατε αρχικά. Το αποτέλεσμα της δραστηριότητάς σας μπορεί να αποτελέσει υλικό έκθεσης στο χώρο του σχολείου σας.

Ιδέες για δραστηριότητες ΜΕΤΑ το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

A. Πολλοί δρόμοι ένας προορισμός

(ΔΕΠΠΣ: Γλώσσα - Τεχνολογίες πληροφοριών και επικοινωνιών)

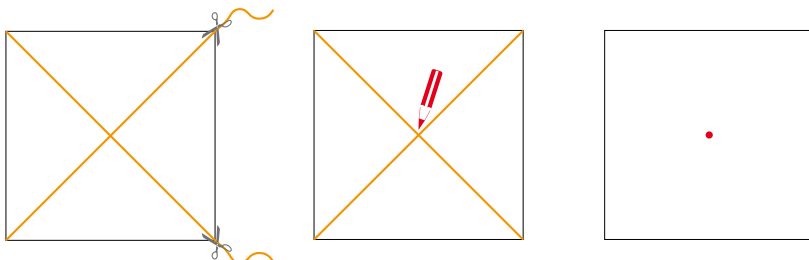
- Ζητήστε άδεια από τους γονείς των παιδιών και φωτογραφίστε στιγμές από την αναχώρησή τους από το σχολείο. Με αφορμή τις συγκεκριμένες φωτογραφίες μπορείτε να ξεκινήσετε μια συζήτηση για τη διαδρομή του κάθε παιδιού από το σπίτι στο σχολείο.
- Τι παρατηρείτε στο δρόμο για το σχολείο σας;
- Πόσες γωνίες περνάτε για να φτάσετε στο σχολείο;
- Πόσο μακρύς είναι ο δρόμος από το σχολείο μέχρι το σπίτι σας;

B. Οι δρόμοι που οδηγούν στο σχολείο

(ΔΕΠΠΣ: Μαθηματικά - Τέχνες)

- Βοηθήστε τα παιδιά ώστε με εργαλεία ένα σχοινί και ένα μαρκαδόρο να βρουν το μέσο σε ένα μεγάλο τετράγωνο χαρτί του μέτρου. Στη συνέχεια προτρέψτε τα να ζωγραφίσουν ομαδικά το σχολείο τους, στη μέση του μεγάλου χαρτιού και ατομικά το κάθε παιδί να ζωγραφίσει το σπίτι του σε ένα λευκό χαρτί.





Για να βρείτε σε ένα τετράγωνο χαρτί του μέτρου τη μέση του χρησιμοποιώντας μόνο δύο κομμάτια σχοινού: Κόψτε από την καλούμπα του σχοινού δύο κομμάτια ίσα με τη διαγώνιο του τετραγώνου. Εφαρμόστε τα στις δύο διαγώνιες. Εκεί που τέμνονται τα σχοινιά είναι το κέντρο του τετραγώνου χαρτιού.

- Πόσο μακριά είναι το σπίτι σου από το σχολείο; Τι υπάρχει γύρω από το σπίτι σου; Μ' αυτό το ερώτημα για οδηγό τα παιδιά κόβουν και κολλούν τις ζωγραφιές τους γύρω από το σχολείο τους.
- Με ποιον τρόπο μετακινείστε για να φτάσετε από το σπίτι στο σχολείο; Τα παιδιά σχεδιάζουν τους δρόμους. Με την ολοκλήρωση της δραστηριότητας θα έχουν πλέον στα χέρια τους ένα χάρτη της γειτονιάς του σχολείου τους.

Γ. Βενζίνη ή τροφή;

(ΔΕΠΠΣ: Μαθηματικά - Γλώσσα - Περιβάλλον)

- Πώς θα νιώθατε εάν πηγαίνατε από το σπίτι σας με τα πόδια στο πιο κοντινό χωριό; Για ποιον λόγο;
- Τι πιστεύετε ότι χρειάζεται ένα αυτοκίνητο για να μετακινηθεί; Τι ένα μηχανάκι; Πού θα συμβουλευάτε να πάει κάποιος για να βρει ό,τι χρειάζονται αυτά τα μέσα για να μετακινηθούν; Πόσο μακριά μπορείτε να φτάσετε με ένα αυτοκίνητο χωρίς να σταματήσετε; Για ποιον λόγο;
- Πού πιστεύετε ότι βρίσκει ο άνθρωπος την ενέργεια για να κινηθεί και πού το αυτοκίνητο;
- Με αφορμή τα ερωτήματα που προαναφέρονται τα παιδιά προσδιορίζουν τη σχέση του καυσίμου με τις μηχανές και της διατροφής με την κίνηση του σώματός τους. Ως κορύφωση της συζήτησης μπορούν να παρασκευάσουν ένα σύντομο γεύμα (όπως παστέλι με μέλι και σουσάμι) που θα τους δώσει ενέργεια για έναν περίπατο με την τάξη τους.

Δ. Κι αν ήμουν χελώνα;

(ΔΕΠΠΣ: Περιβάλλον)

- Τι σας έρχεται στο μυαλό όταν βλέπετε εικόνες όπως μια χελώνα, ένα τροχόσπιτο, ένα αυτοκίνητο με σχάρα, φορτωμένο με πράγματα, έναν περιπατητή με ένα σακίδιο;

- Με ποιον τρόπο μπορεί ο άνθρωπος να ταξιδέψει με όσα χρειάζεται για να ζήσει;
- Τι θα παίρνατε ως ομάδα σε έναν περίπατο με την τάξη σας; Τι θα μπορούσε να συμβεί εάν έπρεπε να περάσετε ένα ρυάκι και κάποιος έβαζε τα πόδια του μέσα στο νερό;
- Τα παιδιά δημιουργούν ένα κουτί ή ένα σακίδιο, με όλα τα αντικείμενα που αποφασίζουν ότι θα τους είναι απαραίτητα να έχουν σαν ομάδα μαζί τους σε μια εκδρομή.
- Ποια αντικείμενα θα τοποθετήσετε στο σάκο, εάν είναι για προσωπική σας χρήση; Ποια αντικείμενα νομίζετε ότι είναι απαραίτητα για το σάκο της τάξης σας;
- Με ποιον τρόπο μπορείτε να βοηθήσετε κάποιον που έχει ξεχάσει την προσωπική του τσάντα;

Ε. Ερευνητές παροιμιών

(ΔΕΠΠΣ: Γλώσσα)

- Σπίτι έχει, παροιμίες γυρεύει. Ποιος είναι;
- Ενθαρρύνετε τα παιδιά να συλλέξουν παροιμίες σχετικά με το δρόμο και τα ταξίδια από το οικογενειακό τους περιβάλλον και να τις φέρουν στο σχολείο. Καταγράψτε τις παροιμίες με τη βοήθεια των παιδιών και τοποθετήστε τις κοντά στη γωνιά της γραφής για το νηπιαγωγείο ή στη βιβλιοθήκη για το δημοτικό.

ΣΤ. Νερό: άλλοτε απορροφάται και άλλοτε όχι. Πού να τρέχει;

(ΔΕΠΠΣ: Φυσικές Επιστήμες)

- Τι πιστεύετε ότι θα συμβεί εάν ρίξετε πάνω στην ασφαλτο νερό; Τι θα άλλαζε εάν ρίχνατε το νερό πάνω στο χώμα; Κι αν χύσετε νερό πάνω σε χαλίκια τι φαντάζεστε ότι θα γίνει;
- Τα παιδιά πειραματίζονται με υλικά δρόμων που υπάρχουν στον προαύλιο χώρο του σχολείου τους και τα ομαδοποιούν σε αυτά που απορροφούν το νερό και σε αυτά που του επιτρέπουν να κυλήσει πάνω τους.

Ζ. Αναζητάμε τα ονόματα των δρόμων

(ΔΕΠΠΣ: Μαθηματικά - Γλώσσα - Κοινωνικές επιστήμες)

- Πώς ονομάζονται οι δρόμοι που περνάτε για να φτάσετε στο σχολείο σας;
- Πού μπορείτε να βρείτε τα ονόματα των δρόμων;
- Με ποιον τρόπο μπορεί το όνομά σας να γίνει δρόμος;
- Τα παιδιά μετρούν τις διαστάσεις μιας πινακίδας, φτιάχνουν αντίγραφα από χαρτόνι και επιλέγουν εικόνες από το διαδίκτυο, τα περιοδικά ή τις σχεδιάζουν τα ίδια ώστε να μπορεί να αντιληφθεί κάποιος το όνομα του δρόμου χωρίς να διαβάσει τα γράμματα.

«Χαρτογραφώντας τη ζωή μου»

για Γ', Δ', Ε' & ΣΤ' Δημοτικού

Βασικός στόχος του προγράμματος είναι η γνωριμία των παιδιών με τον εαυτό τους, με την ομάδα και τον τόπο τους.

Κατά την εισαγωγή του προγράμματος τα παιδιά με εργαλείο μια προσωπική συλλογή ενός συνομήλικού τους παιδιού, μαθαίνουν για τα ενδιαφέροντα και τις προτιμήσεις του με άξονα 5 θεματικές ενότητες: ασχολίες, συλλογές, παιχνίδια, «ο τόπος μου», ταξίδια. Στη συνέχεια τα παιδιά συνθέτουν δημιουργικά με διαφορετικές τεχνικές και υλικά μια έκθεση στο χώρο, παρουσιάζοντας τους εαυτούς τους.

Χρονική Διάρκεια: 120'

Αριθμός παιδιών: έως 25

ΣΤΟΧΟΙ εκπαιδευτικού προγράμματος

- Η έρευνα, η συλλογή και η ανταλλαγή στοιχείων γύρω από διαφορετικούς τομείς της καθημερινής ζωής των παιδιών.
- Η ελεύθερη δημιουργική έκφραση κάθε παιδιού μέσω της παρουσίασης ενός τομέα της ζωής του.
- Η σύνδεση της ατομικής πορείας της ζωής τους με αυτήν της σχολικής ομάδας με την συνεργατική δημιουργία μιας έκθεσης-παρουσίασης της κοινής τους διαδρομής.

Ιδέες για δραστηριότητες ΠΡΙΝ από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

A. Ταξίδια

(ΔΕΠΠΣ: Γεωγραφία - Μαθηματικά)

- Κάντε έναν καταγισμό ιδεών γύρω από τη λέξη «ταξίδι». *Τι σημαίνει για σας η έννοια ταξίδι; Με πόσους διαφορετικούς τρόπους μπορείτε να ταξιδέψετε; Τι χρειάζεστε; (χάρτης, αποσκευές...)*
- Συζητήστε για τα ταξίδια που έχετε κάνει με το σχολείο ή με την οικογένειά σας και φτιάξτε ένα «ταξιδιωτικό μουσείο» στην τάξη. Τι εκθέματα θα μπορούσε αυτό να περιλαμβάνει;

B. Ο τόπος μας

(ΔΕΠΠΣ: Ιστορία - Ελληνική Γλώσσα - Μουσική - Εικαστικά - Μαθηματικά)

- Επισκεφθείτε το τοπικό ή τα τοπικά σας μουσεία. Ζητήστε από τα παιδιά να παρατηρήσουν τα εκθέματα και να προσπαθήσουν να τα συνδέσουν με την καθημερινότητά τους. Το κάθε παιδί μπορεί να εστιάσει σε ένα έκθεμα-αντικείμενο και να συλλέξει στοιχεία γύρω απ'αυτό. *Πώς μπορεί αυτό το αντικείμενο να συνδέεται με την ιστορία της οικογένειάς σας;*
- Προτείνετε στα παιδιά να ακούσουν, να ηχογραφήσουν και να καταγράψουν την οικογενειακή τους ιστορία, συλλέγοντας ιστορίες, ανέκδοτα και τραγούδια του τόπου από τους γονείς και τους παππούδες τους. *Πώς συνδέεται η οικογενειακή σας ιστορία με την τοπική ιστορία; Από πού μπορείτε να συλλέξετε στοιχεία γι'αυτό; (Από οικογενειακές μαρτυρίες, ιστορίες, τραγούδια, ανέκδοτα, φωτογραφίες, τοπικά μουσεία, τοπικά μνημεία και έργα τέχνης κλπ).*

Γ. Φίλοι

(ΔΕΠΠΣ: Ιστορία - Ελληνική Γλώσσα - Εικαστικά)

- Ζητήστε από τα παιδιά να γράψουν μια ιστορία, ένα ποίημα ή ένα τραγούδι και να ζωγραφίσουν ένα πορτραίτο με θέμα τους φίλους τους -χωρίς να τους ονομάσουν- παρουσιάζοντάς τους έτσι μέσα από τα δικά τους μάτια. *Ένας φίλος μπορεί να βλέπει σε μένα ό,τι δεν μπορώ να δω εγώ για τον εαυτό μου. Πώς μπορεί αυτό να με βοηθήσει;*
- Αναζητήστε στην ελληνική και παγκόσμια μυθολογία, ιστορία και λογοτεχνία σημαντικές και ιδιαίτερες ιστορίες φιλίας, πραγματικές ή φανταστικές και διαβάστε τις στην τάξη. *Τι κοινά χαρακτηριστικά μπορείτε να εντοπίσετε;*

Δ. Ασχολίες - Συλλογές - Παιχνίδια

(ΔΕΠΠΣ: Ιστορία - Ελληνική Γλώσσα - Πληροφορική - Ευέλικτη Ζώνη)

- Ζητήστε από τα παιδιά να παρουσιάσουν τις αγαπημένες ασχολίες και τα ενδιαφέροντά τους στην ομάδα. *Γιατί τις έχουν επιλέξει; Τι είναι αυτό που τα εμπνέει;* Συζητήστε για το πώς θα μπορούσαν να οργανώσουν τον ελεύθερο χρόνο τους ώστε να ασχολούνται περισσότερο με τα ενδιαφέροντά τους. *Με τι άλλο θα ήθελαν να ασχοληθούν; Υπάρχει ανάλογη δυνατότητα στον τόπο σας και αν όχι, τι θα μπορούσατε να κάνετε γι'αυτό;*

- Καλέστε τα παιδιά να εκθέσουν προσωπικές ή οικογενειακές συλλογές τους στην τάξη δημιουργώντας το δικό τους «μουσείο».
Ποια είναι τα χαρακτηριστικά και η σημασία της κάθε συλλογής; Παρατηρώντας τη συλλογή ποια στοιχεία μπορούμε να αντλήσουμε για το συλλέκτη;
- Ξεκινήστε τη δημιουργία μιας ομαδικής συλλογής στην τάξη.
Τι είδους εκθέματα θα περιλαμβάνει; Πώς και πού θα τα συλλέξετε;
- Καλέστε τα παιδιά να παίξουν τα αγαπημένα τους ομαδικά και ατομικά παιχνίδια με την ομάδα. *Για ποιο λόγο τα έχουν επιλέξει;*
Ερευνήστε στο διαδίκτυο για τα παιχνίδια που παίζουν τα παιδιά σε άλλους τόπους. *Πόσο μοιάζουν ή διαφέρουν από τα δικά σας;*
- Χωριστείτε σε ομάδες και δημιουργήστε τα δικά σας ομαδικά ή επιτραπέζια παιχνίδια στην τάξη.

συγκέντρωση ΥΛΙΚΟΥ για τη διεξαγωγή του προγράμματος

Για την καλύτερη διεξαγωγή του εκπαιδευτικού προγράμματος, τα παιδιά μπορούν να συλλέξουν, να φέρουν και να εκθέσουν στη σχολική τάξη υλικό που σχετίζεται με τη θεματική του προγράμματος, το οποίο θα χρησιμοποιήσουν και θα αξιοποιήσουν κατά τη διάρκειά του, όπως:

- α) υλικό από την κοινή τους σχολική ζωή από την Α' Δημοτικού έως σήμερα όπως φωτογραφίες, σχολικές εργασίες, εκθέσεις, αναμνηστικά αντικείμενα, κατασκευές, εικαστικά έργα
- β) αντίστοιχο υλικό από την ατομική-οικογενειακή τους καθημερινότητα
- γ) ατομικές συλλογές των παιδιών ή ομαδικές συλλογές της τάξης
- δ) χαρακτηριστικό υλικό από τον τόπο σας όπως ιστορικά στοιχεία, τοπικά προϊόντα, έργα τέχνης, καλλιτέχνες, παραδοσιακή μουσική, χοροί, τραγούδια και μουσικά όργανα κá

Ιδέες για δραστηριότητες ΜΕΤΑ το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

A. Το σχολείο μας κι εμείς

(ΔΕΠΠΣ: Ευέλικτη Ζώνη)

- Σκεφτείτε μαζί με τα παιδιά τρόπους εμπλουτισμού του εκθεσιακού υλικού που δημιούργησαν κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος καθώς και τρόπους έκθεσής του στο σχολείο. Με αφορμή αυτήν την έκθεση μπορείτε να παρουσιάσετε μια γιορτή με θέμα την κοινή πορεία των παιδιών στο Δημοτικό, τις εμπειρίες και τις αναμνήσεις τους, κατά το κλείσιμο της σχολικής χρονιάς.

(ΔΕΠΠΣ: Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή)

- Ετοιμάστε μαζί με τα παιδιά ένα ερωτηματολόγιο για όλες τις τάξεις με θέμα το σχολείο τους.
Τι τους αρέσει να κάνουν στο σχολείο τους και τι όχι και γιατί; Τι θα ήθελαν να αλλάξει στο περιβάλλον του σχολείου; Πώς θα μπορούσαν να συμβάλλουν στην αλλαγή;
- Οργανώστε ένα σχέδιο δράσης για παιδιά-γονείς και εκπαιδευτικούς σύμφωνα με τις απαντήσεις που συλλέξατε.

B. Ο τόπος μας

(ΔΕΠΠΣ: Περιβαλλοντική Εκπαίδευση)

- Τι περιβαλλοντικά προβλήματα αντιμετωπίζει ο τόπος σας; Συζητήστε για το τι μπορείτε να κάνετε για να προστατέψετε και να διατηρήσετε αναλλοίωτο το φυσικό σας περιβάλλον. Με ποιους τρόπους θα μπορούσατε να ευαισθητοποιήσετε την τοπική κοινότητα προς αυτήν την κατεύθυνση; Συναρμολογήστε ένα σχετικό σχέδιο δράσης!

(ΔΕΠΠΣ: Ευέλικτη Ζώνη - Μουσική - Εικαστικά - Μαθηματικά)

- Οργανώστε ένα «Τοπικό Πανηγύρι» στην αυλή του σχολείου με ποικίλες δραστηριότητες όπως μουσική (π.χ. συναυλία της σχολικής ή της τοπικής ορχήστρας), εικαστικά (π.χ. ομαδική ζωγραφική στους τοίχους του σχολείου), ομαδικά παιχνίδια και «πάγκους» όπως «εστιατόριο» & «ζαχαροπλαστείο» με τοπικές συνταγές και λιχουδιές που θα μαγειρέψετε στο σχολείο, «πωλητήριο» τοπικών προϊόντων και προϊόντων φτιαγμένων από τα παιδιά όλων των τάξεων του σχολείου, «ανταλλακτήριο» παιχνιδιών και βιβλίων κά.

(ΔΕΠΠΣ Γεωγραφία - Ιστορία - Ελληνική Γλώσσα - Ευέλικτη Ζώνη - Μελέτη Περιβάλλοντος)

- Με βάση όλα τα παραπάνω και σε συνεργασία με τις υπόλοιπες τάξεις του σχολείου ή και με άλλα σχολεία φτιάξτε τον «Οδηγό της Πόλης» από τα παιδιά και προς τα παιδιά-επισκέπτες του τόπου στον οποίο κατοικείτε. Ποιες ενότητες θα περιλαμβάνει;

Γ. Ταξίδια

(ΔΕΠΠΣ: Γεωγραφία - Μαθηματικά)

- Φτιάξτε μαζί με τα παιδιά το χάρτη της γειτονιάς του σχολείου σας και σημειώστε επάνω του τις αγαπημένες-συχνότερες διαδρομές και σταθμούς σας. Τι μορφή θα πάρει ο χάρτης σας; Θα είναι γεωφυσικός ή πολιτικός; Ανάλυφος ή επίπεδος; Τι μέγεθος θα έχει; Τι κλίμακα θα χρησιμοποιήσετε για να τον φτιάξετε; Σκεφτείτε με πόσους διαφορετικούς τρόπους μπορείτε να μετρήσετε τις αποστάσεις μεταξύ κάθε σταθμού στο χάρτη και φτιάξτε έναν συγκριτικό πίνακα. (Σε χιλιόμετρα, μίλια, μέτρα, εκατοστά, ίντσες, με βήματα, παλάμες...)

(ΔΕΠΠΣ: Γεωγραφία - Ιστορία - Μαθηματικά)

- Οργανώστε μαζί με τα παιδιά ένα κοντινό ή μακρινό ταξίδι με την τάξη σας σε κάποιον προορισμό που θα σας ενδιέφερε να επισκεφθείτε. Για ποιον λόγο τον επιλέξατε; Ποιο μεταφορικό μέσο θα χρησιμοποιήσετε; Τι νομίζετε ότι θα χρειαστεί να πάρετε μαζί σας; Με ποιον τρόπο θα οργανώσετε τη διαμονή και τη διατροφή σας; Με ποιον τρόπο θα καλύψετε τα έξοδά σας; Ποιο πρόγραμμα θα ακολουθήσετε κατά την παραμονή σας εκεί; Με ποιον τρόπο θα αποτυπώσετε το ταξίδι σας; Ποια ενθύμια θα κρατήσετε από αυτό;

(ΔΕΠΠΣ: Γεωγραφία - Περιβαλλοντική Εκπαίδευση - Φυσικές Επιστήμες - Εικαστικά)

- Τι δρόμους ακολουθεί το νερό για να φτάσει ως εσάς; Μπορείτε να αποτυπώσετε το ταξίδι του σε μια μακέτα ή να δημιουργήσετε ένα σχετικό επιτραπέζιο παιχνίδι.



«Τέχνη στον ...δρόμο!»

για Γ', Δ', Ε' & ΣΤ' Δημοτικού

Βασικός στόχος του προγράμματος είναι να βοηθήσει τα παιδιά να αντιληφθούν ότι η τέχνη βρίσκεται παντού γύρω μας, να τα φέρει σε επαφή με διαφορετικές μορφές τέχνης (εικαστικά, μουσική, τραγούδι, θέατρο, χορό, ποίηση) και να τα εμπνεύσει να πειραματιστούν με την τέχνη ως δρόμο έκφρασης και επικοινωνίας.

Μέσω αντιγράφων έργων τέχνης, μουσειακών αντικειμένων και οπτικοακουστικού υλικού, τα παιδιά λαμβάνουν ερεθίσματα και ευαισθητοποιούνται γύρω από τόπους και τρόπους με τους οποίους οι άνθρωποι εκφράζονται καλλιτεχνικά. Τα παιδιά αναγνωρίζουν μορφές τέχνης που μπορούμε να συναντήσουμε εκτός μουσειακού πλαισίου -στους δρόμους της πόλης και στους δρόμους της υπαίθρου- με τελικό στόχο να δημιουργήσουν με έμπνευση και χιούμορ έργα τέχνης με θέμα τον τόπο τους.

Χρονική Διάρκεια: 120'

Αριθμός παιδιών: έως 25

ΣΤΟΧΟΙ εκπαιδευτικού προγράμματος

- να εξοικειωθούν τα παιδιά με διαφορετικές μορφές της τέχνης
- να αντιληφθούν ότι η τέχνη βρίσκεται παντού γύρω μας, και όχι αποκλειστικά μέσα σε μουσεία και πινακοθήκες
- να πειραματιστούν με την τέχνη ως τρόπο έκφρασης και επικοινωνίας
- να αντικρύσουν τον τόπο τους καλλιτεχνικά

Ιδέες για δραστηριότητες ΠΡΙΝ από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

A. Καταιγισμός ιδεών με τη λέξη «τέχνη»

- Πραγματοποιήστε με τους μαθητές σας ελεύθερο καταιγισμό ιδεών με θέμα τη λέξη «τέχνη». *Τι σας έρχεται στο μυαλό όταν ακούτε τη λέξη «τέχνη»; Πόσα διαφορετικά είδη τέχνης γνωρίζετε;*

B. Τι σχέση έχουμε εμείς με την τέχνη;

- Ζητήστε από τα παιδιά να φέρουν στο σχολείο από ένα έργο τέχνης που έχουν δημιουργήσει, ή/ και αξιοποιήστε έργα τα οποία έχουν δημιουργηθεί στο μάθημα των εικαστικών. Στη συνέχεια παίξτε στην τάξη παιχνίδι ρόλων, με τους μαθητές να παίρνουν ρόλους δημοσιογράφων και καλλιτεχνών. Οι δημοσιογράφοι μπορούν να πάρουν συνέντευξη από τους καλλιτέχνες των έργων, είτε αξιοποιώντας το παρακάτω ενδεικτικό ερωτηματολόγιο είτε διαμορφώνοντας το δικό τους, με βάση το θέμα, τα υλικά, τα συναισθήματα, τις εντυπώσεις τους και το σημείο της έκθεσης.
- *Τι θέμα έχει το έργο σου; Για ποιο λόγο επέλεξες αυτό το θέμα; Ποια ήταν η πηγή της έμπνευσής σου;*
- *Ποια υλικά χρησιμοποίησες για τη δημιουργία του έργου σου; Τι σε ευχαρίστησε στη χρήση αυτού του υλικού; Τι σε δυσκόλεψε;*
- *Ποια συναισθήματα είχες όταν δημιουργούσες αυτό το έργο; Τι άλλαξε στα συναισθήματά σου όταν το ολοκλήρωσες; Πώς νιώθεις τώρα που το κοιτάζει;*
- *Ποιοι άνθρωποι έχουν δει αυτό το έργο μέχρι σήμερα; Ποιες ήταν οι εντυπώσεις τους;*
- *Σε τι είδους μουσείο νομίζεις ότι θα μπορούσε να εκτεθεί το έργο σου; Σε ποιο άλλο Μουσείο μπορεί να εκτεθεί, με βάση τη θεματική του;*

Ιδέες για δραστηριότητες ΜΕΤΑ το εκπαιδευτικό πρόγραμμα

A. Κάνουμε περίπατο, ψηφιδωτά και μουσική!

(ΔΕΠΠΣ: Εικαστικά - Γλώσσα - Μουσική)

- Οργανώστε με την ομάδα σας περίπατο στη φύση. Προτρέψτε τους μαθητές σας να συλλέξουν πέτρες διαφορετικών σχημάτων και χρωμάτων, κοχύλια, κλαδιά και φύλλα και να δημιουργήσουν ψηφιδωτά με θέμα που θα επιλέξουν, στο προαύλιο του σχολείου σας. Μπορείτε να ζητήσετε από τα παιδιά να γράψουν μικρές περιγραφές για τα έργα τους, ή και να πραγματοποιήσετε ασκήσεις δημιουργικής γραφής γράφοντας ελεύθερες ιστορίες με αφορμή τα έργα.
- Αξιοποιώντας τα υλικά που συλλέξατε, μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε μια.. γιγαντοπαρτιτούρα για το σχολείο σας. Στο δάπεδο του προαυλίου σας ζωγραφίστε ένα μεγάλο πεντάγραμμο και «γράψτε» τις νότες πάνω σε αυτό με τις πέτρες. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα μικρότερα πετραδάκια και τα κλαδιά για τις ουρές των νότων και για το κλειδί. Έπειτα ανεβείτε σε όροφο του σχολείου σας και δείτε την παρτιτούρα από ψηλά, τραγουδήστε τη μελωδία και παίξτε τη μουσική με όργανα οικεία στα παιδιά, π.χ. φλογέρες. Η παρτιτούρα μπορεί να γράφεται και να ξαναγράφεται, αποτελώντας σημείο αναφοράς και πειραματισμού για τους μαθητές όλων των τάξεων του σχολείου σας, αλλά και για προσκεκλημένους επισκέπτες, π.χ. μουσικούς του τόπου σας.

B. Το τραγούδι της τάξης μας

(ΔΕΠΠΣ: Γλώσσα - Μουσική)

- Αξιοποιώντας ως βάση το τραγούδι που έχουν φτιάξει τα παιδιά κατά τη διάρκεια του προγράμματος, μπορείτε να συνθέσετε και να αναπτύξετε το πλήρες τραγούδι της τάξης σας. Για τη συγγραφή των στίχων του τραγουδιού σας μπορείτε να δουλέψετε έχοντας ως άξονα τις παρακάτω ερωτήσεις: *Τι μας χαρακτηρίζει ως ομάδα; Τι μας αρέσει να κάνουμε; Ποια μουσική ακούμε στα διαλείμματα; Ποιες είναι οι αγαπημένες μας εκφράσεις; Ποιες εκδρομές έχουμε πάει όλοι μαζί; Πού θα θέλαμε να ταξιδέψουμε με την τάξη μας;* Ενθαρρύνετε τα παιδιά να ενσωματώσουν στους στίχους τους ευθύ και πλάγιο λόγο, διαφορετικά αφηγηματικά στυλ και επίθετα που προσδιορίζουν ανθρώπους, αντικείμενα και καταστάσεις. Για την ενορχήστρωση του τραγουδιού, εστιάστε σε ήχους που ακούγονται στην τάξη σας και εξασκηθείτε στη ρυθμική αναπαραγωγή τους, όπως κιμωλία στον πίνακα, ξύσιμο μολυβιού, σύρσιμο θρανίων, ψίθυροι κ.α.

Γ. Ένα γλυπτό για το σχολείο μας

(ΔΕΠΠΣ: Μαθηματικά - Εικαστικά)

- Συλλέξτε με τα παιδιά προσωπικά και σχολικά αντικείμενα που έχουν χάσει τη χρηστική τους αξία, π.χ. παλιά και γραμμένα τετράδια, χαλασμένες καρτέκλες και θρανία, κουτιά συσκευασίας προϊόντων κ.λπ. Αναλύστε τα αντικείμενα ως γεωμετρικά σχήματα, μετρήστε τις διαστάσεις τους, ανακαλύψτε τη συμμετρία τους και σκεφτείτε ποιο μέρος του ανθρώπινου σώματος μπορεί να αναπαραστήσει το καθένα από αυτά. Στη συνέχεια αποφασίστε το θέμα του γλυπτού σας. Μπορεί να αναπαριστά ένα συγκεκριμένο σημαντικό πρόσωπο για το σχολικό οργανισμό π.χ. ο δάσκαλος, η διευθύντρια ή ένα συμβολικό πρόσωπο π.χ. ο μαθητής του 2013.

Δ. Γκράφιτι στο σχολείο μας

(ΔΕΠΠΣ: Εικαστικά - Κοινωνική & Πολιτική Αγωγή)

- Παρατηρήστε το σχολείο σας και σκεφτείτε σε ποιες γωνιές/τοίχους θα θέλατε να δώσετε χρώμα. Πάρτε άδεια από τη διεύθυνση του σχολείου σας και εφαρμόστε την τεχνική του χρώματος πάνω σε τοίχο, του στένσιλ, του χάρτινου έργου ή/ και του κολλάζ υλικών πάνω σε τοίχο. Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε εικαστικό πανό με κάποιο μήνυμα κοινωνικής ευαισθητοποίησης, το οποίο θα κρεμάσετε σε παράθυρο του σχολείου σας. Το έργο αυτό μπορεί να ταξιδέψει και σε άλλα δημόσια κτίρια της περιοχής σας, ώστε να ενισχυθεί στα παιδιά και στην τοπική κοινότητα η αίσθηση του «δημόσιου έργου τέχνης».

Ε. Καλλιτεχνική διαδρομή στην πόλη μας

(ΔΕΠΠΣ: Εικαστικά - Γλώσσα - Γεωγραφία - Ιστορία - Μελέτη Περιβάλλοντος - Ευέλικτη Ζώνη)

- Πραγματοποιήστε περιπάτους με τα παιδιά και ζητήστε τους να παρατηρήσουν χαρακτηριστικές μορφές και έργα τέχνης στον τόπο σας: γλυπτά έργα σε πλατείες, αρχιτεκτονική κτιρίων, ζωγραφικά έργα σε τοίχους, πλανόδιοι καλλιτέχνες του δρόμου, πανηγύρια, ανώνυμοι καλλιτέχνες. Καταγράψτε τις παρατηρήσεις σας με σχέδια και φωτογραφίες, και γράψτε μικρές περιγραφές για καθένα από αυτά. Όταν συνθέσετε όλες τις παρατηρήσεις σας, το αποτέλεσμα μπορεί να αποτελέσει τον «Οδηγό Καλλιτεχνικών Διαδρομών» του τόπου σας.

για οικογένειες

«Ξεφυλλίζοντας το κοινό μας ταξίδι»

Βασικό στόχο του προγράμματος αποτελεί η αλληλεπίδραση και η συνεργασία μεταξύ των μελών της κάθε οικογένειας μέσα από δημιουργικές δραστηριότητες και παιχνίδια.

Τα μέλη κάθε οικογένειας παίζουν και συνεργάζονται χρησιμοποιώντας διαφορετικά υλικά και τεχνικές για να γράψουν και να εικονογραφήσουν το δικό τους πρωτότυπο «βιβλίο-λεύκωμα» της οικογένειας, το οποίο και παρουσιάζουν στην υπόλοιπη ομάδα.

Χρονική διάρκεια: 120' / Αριθμός ατόμων: έως 25

για μεμονωμένους επισκέπτες 3-103 ετών!

Διαδραστική έκθεση «Ένα ταξίδι, δρόμοι πολλοί»

Κατά τη διάρκεια της παραμονής του Ε.Π.Μ. σε κάθε προορισμό, παιδιά και ενήλικες θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετέχουν σε παιχνίδια, δραστηριότητες και δημιουργικό εργαστήριο, σχετικά με κάθε είδους πραγματικά και φανταστικά ταξίδια στην Ελλάδα, τον κόσμο, το χρόνο, αλλά και στο ίδιο το ταξίδι της ζωής, ενεργοποιώντας τις αισθήσεις τους και χρησιμοποιώντας ως εργαλεία εκθέματα και συλλογές του ΕΠΜ.

Παρακαλούμε, θυμηθείτε ότι περιμένουμε με χαρά να λάβουμε από εσάς υλικό, το οποίο θα προκύψει από την ενασχόλησή σας με τις παραπάνω δραστηριότητες (π.χ. φωτογραφίες, αντίγραφα κειμένων, τα σχόλια και τις εντυπώσεις μαθητών, εκπαιδευτικών, γονέων και κηδεμόνων για τις προτεινόμενες εκδηλώσεις κλπ). Μπορείτε να αποστέλλετε το υλικό στην ηλεκτρονική μας διεύθυνση info@hcm.gr. Βρισκόμαστε στη διάθεσή σας για κάθε περαιτέρω επικοινωνία, διευκρίνιση και συνεργασία.

Καλή σας διασκέδαση και καλή επιτυχία!

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Κυδαθηναίων 14, 105 58 Αθήνα

τηλ. 2103312995

fax: 2103241919

e-mail: info@hcm.gr

www.hcm.gr



HELLENIC CHILDREN'S MUSEUM



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

μελέτη, υλοποίηση, αξιολόγηση:



το πρόγραμμα υλοποιείται
με δωρεά από το:



ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ

www.SNF.org